

REPÚBLICA DE MOCAMBIQUE
PROVÍNCIA DE SOFALA

DIRECÇÃO PROVINCIAL DA EDUCAÇÃO

DOSIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE **FILOSOFIA 12ª CLASSE**; III TRIMESTRE 2024

Unidade Temática	Semanas	Conteúdos	0bjectivos Específicos	Sugestões Metodológicas	Sugestões Materiais	Nº de aulas
III Introdução á Filosofia africana	I 26/08/2024 à 30/08/2024	Revisão 3.5.2. A filosofia politica: o Pan-africanismo, «O Black Renaaissance» e o «African Renaissance». 3.5.2.1 Filosofia cultural (Negritude)	Relacionar a filosofia e a política. Explicar os movimentos da filosofia política africana para o reconhecimento de negro.	Debater sobre o discurso político africano. Procura entender sobre a filosofia cultural (negritude) e sobre o renascimento africano.	Manuais de filosofia 12 classe. Emergência do filosofar. Os clássicos da política; o príncipe Texto de apoio.	3
IV Metafísica e a Estética	II 02/09/2024 à 06/09/2024	4. A Metafísica e a estética: Metafísica 4.1. Ontologia – O conceito do ser 4.2. O acto e a potência	Definir a metafísica; Explicar o conceito do ser; Distinguir o acto da potência.	Define a Metafísica, conceitualiza o ser	Manual do aluno de Filosofia 12ªclasse, texto de apoio, manual de educação visual	3
IV Metafísica e a Estética	III 09/09/2024 à 13/09/202	4.3. A essência e a existência 4.4.Causas: a cadeia Aristotélica de causas:	Definir a essência e a existência; Identificar a cadeia aristotélica de causas. Explicar as cinco	Suscitar vontade no aluno de a participar na aula activamente, Promover debate com os alunos	Manual do aluno de Filosofia 12ªclasse, texto de apoio, manual de	3

	4	São Tomas de Aquino e as cinco vias.	provas S. Tomas de Aquino da existência de Deus.	sobre a existência de Deus.	educação visual	
IV Metafísica e a Estética	IV 16/09/2024 à 20/09/2024	Realização da 1ª A.C.S. 4.4.1.As cinco provas da existência de Deus em São Tomas de Aquino (continuação).	Controlar o empenho e o rendimento do aprendizado	Realiza com sucesso a avaliação	Enunciados, caneta, lápis, borracha.	3
IV Metafísica e a Estética	V 23/29/2024 à 27/09/2024	4.5. A Metafisica e o fim último do Homem. 4.6. Estética: Conceito de Estética, a essência do belo.	Interpretar noções de Belo, beleza artística, obra de arte e não arte, inspiração artística.	Pedir para apresentar algumas ideias do belo, beleza artística, não-belo.	Manual do aluno de Filosofia 12ªclasse, texto de apoio, manual de ed. visual	3
IV Metafísica e a Estética	VI 30/09/2024 à 04/10/2024	4.7. O Belo como fundamento da arte 4.8. As Belas artes	Explicar o valor e o significado social de uma artística. Definir as belas artes.	Explica o valor de obra artística. Define belas artes	Manual de filosofia 12ª classe, texto de apoio, manual de educação visual.	3
IV Metafísica e a Estética	VII 07/10/2024 à 11/10/2024	Correcção e entrega da 1ª A.C.S. 4.8.1. Classificação das artes Belas: plásticas e rítmicas.	Corrigir os erros cometidos na realização do teste. Identificar a classificação das artes belas.	Corrige com sucesso o teste. Identifica claramente a classificação das artes belas.	Os teste dos alunos, enunciado, manual do aluno, texto de apoio.	3
IV Metafísica e a Estética	VIII 14/10/2024 à 18/10/2024	4.9. Significado e o valor social das produções artísticas. Realização da 2ª A.C.S.	Reconhecer que toda a actividade humana deve ter uma face artística. Avaliar o nível de assimilação dos conteúdos dados.	Reconhece que toda actividade humana tem uma face artística. Avaliação individualmente por escrito.	Enunciado, folha de respostas, caneta, lápis e borracha.	3
	IX	4.10. A arte e a Moral	Reconhecer o vínculo	Reconhece a	Manual do aluno	

IV Metafísica e a Estética	21/10/2024 à 25/10/2024	(Relação mútua). Correcção e entrega da 2ª A.C.S.	entre a arte e a moral, o belo e a verdade. Sanar os problemas enfrentados durante a realização de teste.	relação existente entre a arte e a Moral. O Belo e a verdade.	de Filosofia 12ªclasse, texto de apoio, manual de educação visual	3
IV Metafísica e a Estética	X 2810/2024 à 01/11/2024	Preparação para avaliação trimestral	Resolver as possíveis dúvidas que foram encaradas durante as aulas dadas.	Apresentar as possíveis dúvidas encaradas nas aulas.	Manual do aluno de Filosofia 12ªclasse, texto de apoio, manual de educação visual	3
IV Metafísica e a Estética	XI 04/11/2024 à 08/11/2024	Realização da A.C.P.	Avaliar o nível de assimilação dos conteúdos leccionados durante o trimestre.	Avaliar individualmente por escrito.	Enunciado, folha de resposta, caneta, lápis e borracha.	3
IV Metafísica e a Estética	XII 11/11/2024 à 15/11/2024	Correcção e entrega de A.C.P. Acerto e divulgação de notas	Corrigir os erros cometidos na A.C.P. Dar a conhecer o aproveitamento de cada aluno.	Confirmam as notas que estão nas fichas e das que tem nos testes	Teste, ficha de notas ou caderneta, caneta.	3